



Regulamin Komisji Standaryzacyjnej i rejestracji nowych ras zwierząt

Komisja Standaryzacyjna

1. W strukturach Polskiego Związku Hodowców Gołębi Rasowych i Drobного Inwentarza działają trzy rodzaje Komisji:
 - a. Komisja Standaryzacyjna ds. nowelizacji i rejestracji nowych polskich ras gołębi.
 - b. Komisja Standaryzacyjna ds. nowelizacji i rejestracji nowych ras drobiu ozdobnego.
 - c. Komisja Standaryzacyjna ds. nowelizacji i rejestracji nowych ras królików.
2. KS działa w oparciu o zatwierdzony przez Zarząd Główny PZHGR i DI Regulamin Komisji Standaryzacyjnej.
3. KS jest organem PZHGR i DI koordynującym pracę w zakresie rejestracji nowych polskich ras.
4. W skład Komisji Standaryzacyjnej wchodzi trzy osoby powoływane z sędziów i hodowców o wysokiej wiedzy i nienagannej etyce.

5. KS jest powoływana i odwoływana przez Zarząd Główny PZHGR i DI na wniosek Prezydium Kolegium Sędziów.
6. KS podczas procesu rejestrowego decyzję podejmuje zwykłą większością głosów.
7. KS może prosić o opinię wybitnych hodowców lub ekspertów.
8. KS odpowiada za rejestrację ras polskich w Federacji Europejskiej.
9. Posiedzenia KS są jawne i odbywają się minimum ras w roku (wystawa krajowa), o ile nie zostanie postanowione i uzasadnione inaczej.
10. KS prowadzi rejestr nowo rejestrowanych ras i odmian barwnych.
11. Każda merytoryczna publikacja KS powinna być przed opublikowaniem zaopiniowana przez Prezydium Kolegium Sędziów i zatwierdzona przez Zarząd Główny PZHGR i DI.
12. KS po sezonie wystawowy do 30 kwietnia każdego roku składa sprawozdanie ze swojej rocznej działalności do Zarządu Głównego PZHGR i DI i Prezydium Kolegium Sędziów.

Procedura rejestracyjna

I Rejestracja nowych ras

1. Zgłoszenia nowych polskich ras zwierząt lub nowych odmian barwnych u ras już zarejestrowanych mogą dokonywać hodowcy zrzeszeni w PZHGR i DI za pośrednictwem macierzystego Stowarzyszenia, Związku lub Klubu.
2. Wnioskodawca chcący zarejestrować nową rasę zobowiązany jest dostarczyć do Komisji Standaryzacyjnej na 60 dni przed planowanymi Krajowymi Wystawami następujące dokumenty:
 - a. Wniosek o zarejestrowanie nowej rasy.
 - b. Dokładny opis, opracowanie dotyczące historii rejestrowanej rasy, materiały archiwalne z podaniem źródła pochodzenia, ryciny, reprodukcję obrazów oraz inne dokumenty na temat danej rasy.

- c. Wykaz hodowców z ilością stada podstawowego, obecnego stanu pogłównia, odmian barwnych i regionów hodowli.
 - d. Projekt wzorca rasowego przygotowany zgodnie z zasadami obowiązującymi w Federacji Europejskiej.
 - e. Dokumentację fotograficzną oraz w miarę możliwości rysunek.
 - f. Dokumentację hodowlaną w oparciu o księgi hodowlane.
3. Komisja Standaryzacyjna powiadamia Prezydium Kolegium Sędziów i Komisję Hodowlaną celem sprawdzenia czy dana rasa nie posiada wzorca (również w innych krajach), oraz wydania opinii o rozpoczęciu rejestracji nowej rasy lub odmiany barwnej.
 4. Hodowca chcący zarejestrować nową rasę musi w uzgodnieniu z Komisją Standaryzacyjną wystawiać swoje zwierzęta (jako pokaz) przez okres co najmniej trzy lata na wystawach krajowych. Wszystkie te prezentacje powinny znaleźć swoje odzwierciedlenie w oficjalnym katalogu wystawowym z adnotacją „pokaz nowej rasy”, „pokaz odmiany barwnej”.
 5. Prezentowane zwierzęta powinny posiadać obrączki i tatuaże przeprowadzane przez Zarząd Główny PZHGR i DI.
 6. Komisja Standaryzacyjna powiadamia Prezydium Kolegium Sędziów i Organizatora Wystaw Krajowych o prezentowanych rasach.
 7. Prezydium Kolegium Sędziów powołuje Komisję do przeprowadzenia oceny i sporządzenia protokołu wraz z wnioskami z każdego roku wystawowego, który dołączany jest do akt.
 - a. Skład Komisji weryfikacyjnej:
 - przewodniczący (przedstawiciel Komisji Standaryzacyjnej)
 - sędzia ekspert
 - sędzia krajowy

II Plan pokazów nowej rasy gołębi

1. W pierwszym roku wystawowym wnioskodawca zobowiązany jest zaprezentować co najmniej 6 egzemplarzy rejestrowanej rasy. Komisja weryfikacyjna sprawdza czy prezentowane gołębie posiadają przynajmniej trzy cechy odróżniające je od innych ras. Po otrzymaniu pozytywnej opinii hodowca przesyła do Komisji Standaryzacyjnej zestawienie par lęgowych wystawianych ptaków wraz z numerami obrączek jakimi obrączkowane będą młode od poszczególnych par.
2. W drugim roku wystawowym wnioskodawca zobowiązany jest zaprezentować co najmniej 6 sztuk, parę starych wystawianych rok wcześniej wraz z młodymi (o numerach obrączek podanych przez hodowcę przed sezonem lęgowym). Komisja weryfikacyjna sprawdza powtarzalność cech rasowych.
3. W trzecim roku wystawowym wnioskodawca zobowiązany jest zaprezentować co najmniej 12 sztuk, dwie pary starych wystawianych w ciągu ostatnich dwóch lat wraz z młodymi. Wskazane jest zaprezentowanie różnych kolorów. Komisja weryfikacyjna sprawdza powtarzalność cech rasowych przez kolejne trzy lata.

III Plan pokazu nowej rasy drobiu.

1. W pierwszym roku wystawowym wnioskodawca powinien zaprezentować co najmniej 4 sztuki (dwie kury i dwa koguty). Komisja weryfikacyjna sprawdza czy prezentowany drób posiada przynajmniej trzy cechy odróżniające je od innych ras. Po otrzymaniu pozytywnej opinii hodowca przesyła do Komisji Standaryzacyjnej zestawienie par lęgowych wraz z wykazem obrączek jakimi obrączkowane będą młode.

2. W drugim roku wystawowym wnioskodawca zobowiązany jest zaprezentować co najmniej 6 sztuk, parę starych wystawianych rok wcześniej wraz z młodymi (o numerach obrączek podanych przez hodowcę przed sezonem lęgowym).Komisja weryfikacyjna sprawdza powtarzalność cech rasowych.
3. W trzecim roku wystawowym wnioskodawca zobowiązany jest zaprezentować co najmniej 10 sztuk, dwie pary starych wystawianych w ciągu ostatnich dwóch lat wraz z młodymi. Wskazane jest zaprezentowanie różnych odmian barwnych. Komisja weryfikacyjna sprawdza powtarzalność cech rasowych przez kolejne trzy lata.

IV Plan pokazu nowej rasy królików.

1. W pierwszym roku wystawowym wnioskodawca powinien zaprezentować co najmniej 6 sztuki królików(samce i samice). Komisja weryfikacyjna sprawdza czy prezentowane króliki posiadają cechy odróżniające je od innych ras. Po otrzymaniu pozytywnej opinii hodowca przesyła do Komisji Standaryzacyjnej wykaz zwierząt rozplodowych wraz z numerami tatuażu.
2. W drugim roku wystawowym wnioskodawca zobowiązany jest zaprezentować co najmniej 8 sztuk, 2 sztuki starych wystawianych rok wcześniej wraz z młodymi zgodnie z podanym wykazem. Komisja weryfikacyjna sprawdza powtarzalność cech rasowych.
3. W trzecim roku wystawowym wnioskodawca zobowiązany jest zaprezentować co najmniej 10 sztuk, 4 sztuki starych wystawianych w ciągu ostatnich dwóch lat wraz z młodymi. Komisja weryfikacyjna sprawdza powtarzalność cech rasowych przez kolejne trzy lata.

8. Po trzy letnim okresie pokazów jeżeli zostaną spełnione wszystkie wymogi , oraz cechy rasowości są utrwalone Komisja Standaryzacyjna opracowuje końcowy wzorzec.
9. Opracowany wzorzec Komisja Standaryzacyjna przesyła do Zarządu Głównego PZHGR i DI, oraz do Zarządu Kolegium Sędziów celem zatwierdzenia.
10. W wyjątkowych przypadkach dotyczących rejestracji staropolskich ras (a nie tworzonych od nowa) , mających swoje uzasadnienie historycznych, Komisja Standaryzacyjna może w porozumieniu z Zarządem Głównym PZHGR i DI i Zarządem Kolegium Sędziów zastosować tzw. „ szybka ścieżkę rejestracji” i odstąpić od niektórych wymogów rejestracyjnych.

V Nowelizacja wzorca

1. W przypadku nowelizacji wzorca wnioskodawca jest zobowiązany dostarczyć Komisji Standaryzacyjnej następujące dokumenty:
 - a. Wniosek o nowelizację wzorca danej rasy, zaopiniowany przez specjalistyczny Klub, w przypadku gdy taki klub nie istnieje, przez macierzyste Stowarzyszenie, Związek.
 - b. Uzasadnienie nowelizacji, dokładny opis, opracowania dotyczące danej rasy(w tym historyczne), dokumenty danej rasy, itp.
 - c. Projekt znowelizowany wzorca rasowego przygotowany zgodnie z zasadami obowiązującymi w Federacji Europejskiej.
 - d. Dokumentację fotograficzną, oraz w miarę możliwości rysunek.
2. Plan pokazu nowej odmiany barwnej
 - a. W przypadku nowej odmiany barwnej wnioskodawca jest zobowiązany wystawić na Krajowej Wystawie trzy pokolenia eksponatów po dwie sztuki z każdego roku.
 - b. W przypadku corocznego prezentowania wnioskodawca jest zobowiązany wystawić w pierwszym roku 2 szt., w drugim

- roku 4 szt., w trzecim roku 6szt. (po dwie z każdego roku przeprowadzonej prezentacji) w danej odmianie barwnej.
3. Komisja weryfikacyjna sprawdza powtarzalność cech barwnych sporządza protokół i dołącza do akt.
 4. Komisja Standaryzacyjna przeprowadza nowelizację wzorca i przesyła do Zarządu Głównego PZHGR i DI i Zarządu Kolegium Sędziów do zatwierdzenia.
 5. W przypadku nowelizacji wzorców zagranicznych, wpisanych do Katalogu Ras Europejskich przez Federację Europejską, wniosek nie jest wymagany, a zmiana powinna być dokonana automatycznie przez Komisję Standaryzacyjną.
 6. W przypadku przedstawienia do rejestracji wzorców zwierząt ras zagranicznych zainteresowany hodowca dokonuje tłumaczenia wzorca z kraju pochodzenia zwierzęcia na własny koszt. Tłumaczenia dokonuje tłumacz przysięgły.

Prawa autorskie

1. Wnioskodawca ma prawo do nadawania nazwy wyhodowanej przez siebie rasy.
2. Wnioskodawca przygotowuje we własnym zakresie wszystkie materiały pomocne w procesie rejestracji.
3. Z chwilą zarejestrowania nowej rasy wszystkie prawa autorskie przechodzą automatycznie na rzecz PZHGR i DI i tylko ta organizacja na prawo nimi dysponować.
4. Wszystkie inne podmioty gospodarcze, w tym właściciele i administratorzy stron internetowych, forów tematycznych, a także inne osoby prywatne zainteresowane publiczną publikacją wzorców mogą je zamieszczać za zgodą PZHGR i DI.
5. Hodowcy uczestniczący w procesie rejestracyjnym nowo rejestrowanych ras polskich, jak również nowych odmian barwnych mogą ubiegać się o zwrot poniesionych kosztów (klatkowego).

Powyższy zwrot dotyczy jedynie przewidzianej w Regulaminie dla danego roku wystawowego ilości wystawianych egzemplarzy i tak:

- zwrot kosztów odbywa się na pisemny wniosek skierowany do Komisji Standaryzacyjnej, która po weryfikacji kieruje go dalej do odpowiednich organów,
 - jeśli wystawców uczestniczących w rejestracji rasy jest więcej niż jeden, podział odbywa się proporcjonalnie względem ilości wystawionych sztuk,
 - zwroty będą dokonywane na koniec okresu wystawienniczego po otrzymaniu pozytywnej opinii od Komisji Standaryzacyjnej o zaliczeniu roku wystawowego.
6. Wnioskodawcy przysługuje prawo do składania zażaleń do Zarządu Głównego PZHGR i DI.

Przewodniczący Kolegium Sędziów
Edward Gersztyn

Niniejszy Regulamin Komisji Standaryzacyjnej zatwierdzono na posiedzeniu Zarządu Głównego PZHGR i DI. w Kielcach dnia 01 sierpnia 2014r.

Prezes P.Z.H.G.R. i D.I.

Jan Pajka